2026代秋島根　2025 9/27 (中) (松江)

(31) 立正大淞南 (対) 島根中央

7分

(中) 打 3　(4-) (四)よく動き重い

(内) BM↑ 5⁻ ↑ 4⁺ とって 5 つかし 4⁺　正 5⁻　BH 4⁻

下○間○とって　ゆるい打打 四球

ス 3⁺~4 捕

送球 4⁻ とって 4 つなぐ 3⁺ つなぐゆるい　正 4

併 4　中 外→内

肩(四) 3⁺, 2⁺　(中) 3 遅方(三)　(右) とってそら, 3, ファイル

ス 4　捕 金、ファイル.　SK

BH なし

(淞) 打 4~5⁺ いつもより速い打打　(5-) 右手でてクル

(内) BM↑ 5 ↑ 5⁻ とって 5⁻ つなぐ 5　正 5⁻~4⁺ (四)　BH 5⁻

下○間○とって

ス 4⁺~5 捕

送球 5 とって 5 つなぐ 5　正 5

併 5⁺ 6ボテ内野 (5)上手

(外) 肩(四) 4, 3⁺　(中) 3⁺, 3　(右) 4⁻, 4⁺ (18) ハンパ.

ス 5 捕　SK ヒクイつか とどいてる パンパラク

BH1ソル ニゴロ

島根中央 圏

1	(2) 高	木 ナ	1	(9) 安	達 ナ
2	(7) 酒	井 ナ	2	(4) 太	田 ナ
3	(1) 塩	崎 ナ	3	(1) 川	口 ナ
4	(9) 筒	井 ナ	4	(7) 福	山 ナ
5	(5) 佐	藤 ナ	5	(6) 佐	タ ナ
6	(3) 森	脇 ナ	6	(5) 柴	垣 ナ
7	(8) 澁	谷 ナ	7	(8) 西	里 ナ
8	(6) 山田	隆 ナ	8	(3) 青	木 ナ
9	(4) 野	口 ナ	9	(2) 米	盛 ナ

立正大淞南 (先)

PL 中島　天：くもり → ふつう

1B 森島　気：良(ふつう)

2B 上手　グ：

3B 大谷　風：ビフク

10：00~

(中) ① 塩崎 軽めでカウントとれる

(淞) ① 川口 左ヨコ 初打ち右この真ナこう 投手で速球いっている.

1回表

(中)① 塩崎 右上 キエルまでおかし
直 128,
スタ 107 大曲 タテカワX
スヨ (ナガX大→中曲 117)
フォ

羽根かしわ

1・①C7初・乳2SB・□C8・9初・□スタC8・9・□110 h9・1'FG5
↳⇒7(22BL)→6(H)
2キ。(中)・(1T)・5↓・1セBC6⇒小↑サイカワ(S) 13〜
3キ。②陸スタCD7・□130 h7・8・(1T)土カケ 走点・①K Gh7 腰31・サポZ(11)左左
↳2 117 スヨC7・8⇒8↑(甲)上本山(23前)
4キ・□107スタB9・□112スB7・(1T)おカケ・□131 h8・□セB134 G2⇒BB
↳1・2ふい(捕T)
5・②113スタG7・8・□108ブhS・1G7流⇒4 追投(10)→3のり

1回ウラ

(池)①川口 左ヨコ/ 13〜 沼ぎA
直121、123,118
スヨ(ヨコセ〜ヨコイXZ)105 北上,105,93
左110
(松)かえもりくら

1・乳左①CB7・△122 C6 FBR・□106 左B8・9・1 124〜7 E7・8⇒9(32前)
2。②セBスG7・乳2SB ラ左・□hS 128 DB2・①125 GS・□128 高知 hZ7・①126 GS・6
↳⇒MK
3キ・□115 ソC8・①h125 Gh7 FM・□h106 左B4・□118 ソイB5・6・①ホカワ126 G7・8
↳1 G7 31⇒5 津(2)→3のり 北上 26m

2回表

6・①Gh5・6 128 オクレh・□h4 カオい・△134 F4 FR4・1 GS 先ブラ
↳⇒5(2)→3のり
7。①G7・6初・□130 B7・②スタGh7 110・1 E7
↳⇒7(16L) 6X…4→1走者(3)…2(H)(4点)
↳2ふい(捕T)
8・□B9 133 (2ST)・6→(2H)・□スタG8 h気・1 G7・6⇒6(中)ダイアゴ 2点打(6L)
↳⇒3のり 3ふ〜
9(中)・②113スタD7・△111スタG7 FR2・□hS h3 クサムラ°…↓(7点)→3
↳⇒DB 1・3ふ〜
1(中)・②E9スタC6・(1T)・△CD7 FBR・□133 F→G1 約・②120 hSK 左・カムトB9(2ST)
↳⇒SK 2→3 (中)注木くる

2回ウラ

(左)センターセメて振り回せ!
4(中)。右ライン・□122 h7・①124 G7・1 CD7⇒5(2BL)
5・①C7・□左E8・9・1 CS・6⇒8(2SB)(H)
6。(1T)・1 CS・4 123⇒6(6前)
7キ(1T)上本山・①122 D8・□122 BS・□122 ソB7・8・1 C5 ワスバンク オクラ⇒9(34BR)

3回表

(右)の投げ
2(中)。□セB Gh8・△FG7 FL2°・1 C6・7⇒9(3SB)→4→6のり
↳(2BH) 2ふ〜
3(中)・乳ヨコ・6→(2H)・□左・カムB9 ③もカタイ(2ST X) WP 3ふ〜
↳(中)伝令(1)・①131 Gh7・□107 ブE8・9・①K130 F4・C6 1ぶ
↳⇒7(19R)(H)(左) 1ふ〜

4ホ・FS ⇒ 2 (FBB) TA → 6セン 23m
5・D7 ⇒ 7 (20BR) → 6 23m
6・スタCD5 ⇒ 7 (19B) → 6 田 逆 1m
7o・I4・セB G7・hS·6・上手い・スタCD7・h7・
↳ G6 FL3・B7 FR3・GS·6 ⇒ 5 (2) → 3 or 7
-- 2点

3回ウラ 判 主犯 フタオカル回主フ 打に左打
8o・セB スE6・h7・G4 FBB・GS ⇒ 6 (6R) → 3or
9・スD7 FL1・C7 FR2o・ABS・K D5·6 ⇒ SK
1・BCS·6・ハンカX・スC6 FR4o・CBS FR2o・
↳ K C4→BS·4 ⇒ SK

ビフウ 弱風
4回表 判 主犯
8・G3打・FG1・Gh4・スE3→CS ⇒ 9 (31B)
9・スヨAB8・I5 ⇒ DB
1・セB CD7 ⇒ (13R) → 打or 23m
2回・h7・25B・ブ103・フォアG7・スG7 ⇒ 5 (2) FB後 -5
↳ 5E 1·3るい (捕T) ミスタ
3o・D8・セB ブES・Gh7・ヲ12・スタカルC8 FBL・ガハ 長い
↳ Gh7 ⇒ MK

4回ウラ ミゆクレート 5→投
2o・ヨ123・G7 123・K スh7 ES・GF8 ⇒ 5 (2) → 3or
3回・h7・K BAS・ヨ113 ラ I8 ⇒ DB
4回o 投伝令(1)・Gh6·7 121・田・h5 121・カウント・G7
↳ スC4 ⇒ 8 (25) H 1·2るい (捕T) ナイス
(投)伝令(1) ↳ モーブレー
5回・GF4・D7·8 G4 ギョウガ・h7 121・2打・BC4 打打
↳ ⇒ 9 (31) → 4回 H 満るい ←コイツ流し上手い
6o・内中・外25・AB4·3・CB7·8・D7 ⇒ 9 (31ホ) FB
↳ → 6 逆 H 9E 逆 1·2るい ←2るい左回切りダメ
7回・2打・DE4 ⇒ 8 (26) → 6 スナハーフ 1·2るい
8回o・セB スF6・スE4 ⇒ 9 (35BR) → 4 FB → 2 FB
↳ 2BH 2点 23m 左回切りダメ
(投)伝令(2)
9・ヨセB h8・セB C7・CD7 FR3o・外25B・CB3·4 FR1o・
↳ CD7 ⇒ 9 (32ホL) -4点

5回表 全委 田力投
田 (7)→(7)山田鬼
4回・C5・D5·6 FR4o・C4 125 FR2o・C7-8 136 FR1o・
↳ K C7·6→A8·9 ⇒ SK 2→打
5・ヨ135 D打3・ヲC9・GS·6 135・ハンカX・GF6
↳ CD5 ⇒ 3点 (14L) ダブ田 → 1 → 1Bm
6 CB7打・F3 ⇒ 4 (10m) → 3m

5回ウラ

(松)(15) 右上フロススラップ(中)(31) 始めをタイミング合わせてる
ブ(タラフ1×土)

1・△31 スC7 FBC・□111 左G9・1 C5 31 ⇒ 6 (6) → 3m
2右・□ D8 前1・1 D4 ⇒ 9 (31B) ←コレフター右打
3(中)・②hSK スCB7・□113 AS・1 CS ⇒ 9 (35B) ②乙ネる … F4 9 → 4 (2BH)
↳ 23m
4(中)・□116 hZ7・9L 25ネる・2 111 ⇒ 4 (10RB) → 3m HE S1 62

ビフウ

6回表 (松)全くタメ

7o・①七B Gh7・□ ブhS・中左・△ G4-5 FBB・△127 ソG4 FBB°・△ G4-5 FBL・
↳ ②K117 スヨFS→D7-8 ⇒SK ダイミング×
8・□ スhG2・□ スC3・C4 31 ⇒ 5 (2)
9・①133 Gh5・△129 CS FR3・②K118 カトC→B3-4 ⇒SK

6回ウラ

5・□ スC8-9・□ スEF7-8・① CB7・1 C4 ⇒ 8 (26 ギ R)
6o・□120 h7・①120 Gh6・1 G5 ⇒ 9 (29BR) 右尼(右)下手
7・△ スG5 FL2・△ C6 FBB・③K109 左D8-9 ⇒SK

7回表 (鉄)

1・①ハンドル×2 F5・1 FG5 ⇒ 4 (10) 田
2(中)o・② ブG7・□130 h3・□ h2・②110 ブGh7-6・□133 Z5・△ Gh5 FL3・
↳ 1 FG7 ⇒ 4 (10ネ R) 田 → 3m
3(中)o・① G7-8・② 106 ブG7-6・2 128 ソG7-8 ⇒ 8 (25) (H)
4(中)・□108 ブD1・1 CD6 ⇒ 8 (26R) HE 61 62

7回ウラ

(松)(1)→(3), (3)→(1)森内
(15) 右上 フロス
↑ 1直投良がった 右上
(中) 129 次・127
(入)(ナフ×土) 118・122 ←いい
ブ(タラフ1×土) 105

(松)⑩右上 ブ(タラス) ス(ナイ× ヨナイ×)

8o・□七B CB8・① G5-6・2 スCS-4 E3 ⇒ 1 (7) 上2 → 3m
9・②ネハネ スG4 11.7・□hS スB9 (25T)・□117 スIh6・1 D4
↳ ⇒ 8 (25B) (H)
1(中)・け・□131-M DE1・2 118 カトC6 ⇒ 8 (29L) 田 → 3 18m
2・① C7-8・②118 スタG5-6・△ スG3-4 打ok FBB・2 カトC6-7
↳ ⇒ 5 (2ネ R) → 3m

ムフラービフウ

8回表 ギャフ封(7回)

5・② スC6・△133 CD4-3 FR3°・□119 スヨB9・△ CD7-8 孔回収 135 FR1・
↳ 2 125 ソC7-8 ⇒ 4 (12L) → 3 田 m
6・① G7-8・□ C8 130・2 112 スタC7 ⇒ 7 (19B) (H)
7・(H)(9) 山室(右)・① hオカル CD6・□131 B7・1 G6 ギャフ封
↳ ⇒ 止 3 (14) 13m
8右・□132 h5 ギャフ封・① C7・① K 132 G4・△134 F6 FR2 オカル ギャフ封・△130 D6-7 FBR・
↳ (H) カル・1 G5-4 ギャフ封 ⇒ 8 (25) (H) 1-23m (捕T)
9・(H) 金城(右)・□ C8・△ FG5-6 FR2°・(鉄) 盗ってる・△ D5-6 FBR・
↳ 2 スCD6-7 ⇒ 9 (31B) HE 81 72

8回ウラ 先1 (祝)左上 山時(中)スラ 山→上原(8) 金→(9) (9)→(7) (7)→(5) (5)→(2)

3(空)。□A8 金あ、①Gh7 130、□スD3 121、□A8、②オF8、

↳ □オG8 ⇒ BB

4(中)。け、□h9、G5 131 ⇒ 3(14点R) FB …3 3E

↳ 1-23

5、IB DE7 3Ⅲ 4IB ⇒ (7ラ) → 4IB 2・33

6、肉 ヲ25、①G7 127、肉、□Z1 130、F7 MP

↳ ⇒ 4ネ(10) → 3on 1点 33

7キ。攻伝令(2)、D7 ⇒ 4(8B) ダイナブ FB …8 H 1点

↳ 13

8。□ワAZ9 128、C7 ⇒ 9(35BR) 空見正し 3C FB → 4 2BH

↳ 1点 13

祝伝令(3) 中(17)右とじゃんぴ

9、□A9(2ラ) DST 2→5 ファウスト→ファウスト 33

↳ □Zh6、①BC7 129、①G1 K131、h5 FL1、25、□BA1 132、

↳ C5 ⇒ 4(10) → 3on …3点

先1 祝(H)山室→(8)上原, (H)金城→(空)(9)

(9)→(7), (7)→(5), (5)→(2)

↳経験が少ない投手で途中で投手をかえるのは Bad

9回表 引き上げ

1、①GS、□h B7 132、□スタh5 109、E4 67、5 ⇒ 6(FB)(8B) → 3on

2ネ。FG6 1、7 132 ⇒ 6(6) (捕)かフォース

3ネ。□7G7、②7G1→F7、□hZ2 132、□→Gh7 6、(捕)ホーム?

↳ G4 FL 1、Gh7 ⇒ ± 4(12L) → 3on

12:10

祝 0020000000 282

中 00040003X 792