2026代秋島根 2025 9/20 江津 ③

㉕矢上 ㊐ 通摩

㊦打 3 (4+~5-)

(内)BM↑ 4 ↗ 4 とった5 ふれた4 正4+ BH 4+

下◎間◎とった (→好い

ス 3+4- 捕 (→おける (→区刻×

送球 5 とった5 ふれた5 正5

併 5- 中

(外)肩㊦ 4-, 3° ㊥ 3+4-, 3- ㊧ 3-

ス 4- 捕 フライ◎ SK 正かつ5

BH

㊤打 2 フライ㊦ (3-)

(内)BM↑ ↗ とった3 ふれた3 正3 BH

下◯間◯とった (→好い

ス 2+ 捕

送球 3 とった3 ふれた3 正3 (→区刻×

併 3

(外)肩㊧ 3-~2+ フライ◎× ↗ 中 ㊥3-°, 3- ㊧3-°, 3 フライ×~4 ↳フライ◎

ス 捕 3C. SK

BH 2FB ハンパ. 1ゲル 3ゲル ↳サード

通摩㊦

1(6)青	木	ナ
2(9)小	川	ナ
3(5)勝	部	ナ
4(2)松	浦	ナ
5(7)加	藤	ナ
6(3)安	田	ナ
7(8)木	曽	ナ
8(4)柳	原	ナ
9(1)宇	賀	ナ

矢上㊤

1(5)宮本	奏	ナ
2(8)山	崎	ナ
3(2)重	富	ナ
4(6)小	泉	ナ
5(9)松	直	ナ
6(7)渡	邊	ナ
7(3)宇都宮		ナ
8(4)三	宅	ナ
9(1)鈴	木	ナ

PL 流田
1B 城市
2B 上手
3B 下谷

天:くもり
気:ふつう
グ:良
風:弱風 ↙
9:47 ~ ~ムラウ 回

㊤左32.

㊦ ②石と

1回表

表 ① 右上で3つ　　裏 ⑪ 左上 2段

直116 スタ ? 102 フォ114(フラ中) ブ(フラ大)ゆるい 左(フラナイス上)

ブ117　　ソ(ナナメ小)114.

---

1. 外 ① G6·7 · 口 B8 · 口 G9 · 口 Gh8 122 · 口 114 フォG7→G9 ⇒ BB
2. ⑪ · 口 B h5 S↓ 2→3 · ⑪ 圧 · ① セB117 G5 · BS EB D8
   ↳ ⇒ 4 (10) → 3つ 2つ
3. ② 109 スタC5 · 口 110 スG1→F3 · △ G5 121 122 · 左 スFG6
   ↳ ⇒ 7 (19) → 5つ ⑪ 1·3つ (捕T)
4. 内 · 口 12 h9 1ST (2ST) 打ちすぎ 2·3つ
   ↳ 内 · ① G7 123 · F G7 ⇒ 8 (25) → 6 ⑪ ① 圧
   ↳ 1·3つい
5. ⑪ · ② 111 スG4 hG2 · ⑪ · 内 · スG4 ⇒ 4 (12R)
6. ① 外 G6 · 口 h7·8 · △ EFS 118 FL4 · ブ 117 決 F4 ⇒ 9 (32R) ～圧

1回ウラ

通 ① 左ス·32 702
直106 (フラカム) ス(ナナメ十)94 ブ(ナナメ中)92 左(フラ)93

右 外すって 浮26 左シフト

---

1. ② E3 ブG5 · 2 スC5 ⇒ 8 (25B) ⑪ 外 左シフト 26
2. 口 hZ6 · ⑪ フライレフ 1→3 ～ 6 FB × ～ 7 ① 圧
   ↳ 3つ
   ↳ 内 · 口 h8 · ① CD3·4 · 口 ブG9 (2ST) · 口 G3·4 ⇒ BB 1·3つ フワ

3 裏. 口 スF5→h7·8 · ② 圧 1ST スDE7 打ちすぎ 2·3つ
   ↳ 内 スE7·8 31 ⇒ 6 圧 (6ミス) → 3つ
4. 内 · 口 B4 · △ C5 FR3° · 外 左シフト 口 ZB4 99 · F7
   ↳ ⇒ 7 (20BL) → 6 ⑪ ① 2圧 1つ
5. 中 · C5 1 ⇒ 7 (17BR) → 6 ⑪ 1·2つ
6. 木 口 95 左B1 · スG7 2 31 ⇒ 5 (2) → 4 → 3 併殺 2圧

2回表

7. 口 B6 · EDS FL2° · 中 少左 · 口 h3·2 126-M · △ C5 125 FR3 · F4 1 (ジャスト) ピッチャゴロ
   ↳ ⇒ 8 (25) ⑪
8. 口 h1 BS S↓ · ① E7 BS S↓ · 2 スC5 BS ⇒ 3 (14) → 6
   ↳ → 3 1B 併殺
9. 口 Gh9 124 · 口 D8·9 · ① セB GF7 · 中 少左 · 口 F3·4 · ① CD7 126 ·
   ↳ 口 BC5 126 ⇒ BB
1. E7 1 先 ⇒ 4 (10R) → 3out

2回ウラ

7. ① K106 決G8 · 口 95 スF9 · C5 1 ⇒ 8 (26R)
8. 口 セB スB4 · △ セB F7 FL1 · 左 スCD7 FR3° · △ C5 FBR ·
   ↳ プレート外し · F G7 1 ⇒ 8 (23ゴロ) ←8
9. 外 少左 · 口 95 左A6 · ② hS ブC7 · ① K71 103 FG6 · 口 110-M BC8 ·
   ↳ 決F6 1 5·6 ⇒ 6 (8) → 3out
   ↳ 仁王立ち

HF 3 1 3 0

3回表　　フレはいる(31)　センターがとれるコト。

2o 四FE1・△FG4 FR4 (二)広いハズ・2 113 ﾌｫGF7・8 6 ⇒ 4 (12内) → 3on
3・△G4 FBB o・1 CDS-6 ⇒ 7 (19) (H)
4・2 116 ﾌｫBC8-9・1 120 ﾌﾞF6 ⇒ 8 (25B)
5・1 G7 ⇒ 7 (20R) 逆X

3回ウラ

1・1 C5 ⇒ 4 (10B) FDと(田) → 3on
2o 2 CE8-9 CE 2 ｽG9 (25T)・(田)とｳﾏｲ・1 G7・①K106 G7b・
↳ △ｽGF7 指ﾋﾈﾙ FR5横・四 h7・四 111 hG7 ⇒ BB
3・(H)・(H)・1 E7ﾋﾀﾞ ⇒ 8 (23B) (田) → 6 13on
↳ (田) 好ﾝでした 走らせそうかな?
4・① CS ST 2→4セﾝ 23on
↳ 2 ｽCB8・ﾋﾀﾞ ﾋﾀﾞ (2nd)・1 F7 ⇒ 3 (FR3内)

HE 1 3 0

4回表

6o (田) ②119 ﾌﾞD7-8・1 D6-7 ⇒ 9 ﾆｭｳ (31) かｵﾘ
7o 四124・四 C3・四 BC2・△123 ｲﾝﾅｰ4 Gh7 FL1 o・四124・1 CS
↳ ⇒ 9 (32) 指o
8・2 107 ｽB3・1 CS ⇒ 8 (25) (H)
9・(H)神谷(右)・2 ｽｱGh6・②K108 ﾌｫG8-9・△EP 110 ｽｱG7-8 FBB・
↳ 2EP? ｽE6 ⇒ 7 (18BR) ｵﾌ

4回ウラ

(西) (H)→(8), (8)→(1)
左上セ・13on
古119・109 ←樽
ﾌﾞ(ﾀﾃ大92) ﾍﾞ
ｽ(ﾀﾃ小+95)

5・1 E7 31 ⇒ 5 (2) → 3on
6・2 ﾌﾞB1・四 119 h3-4・四・① G1・① G3-4・294 ﾌﾞC5 ⇒ 3 生 (14R)
↳ → 1Bon
7・2 31 ｽGF8 ⇒ ⊥ (7内) → 3on 生オメイ

5回表 (重要)

1o (田) 2 116 ﾌ hG9・四 C8-9・四 eB 122 C8・① eB G4・1 CBS ⇒ 3 (14) → 1Bon
2o ② eB 110 ｽG7・② hSK 112 ﾌｫG9・2 ﾌｫBC9・四 A7 ⇒ DB
3・△108 ｽF6 FL5 o・2 eB ｽC7 ⇒ 2 (1内L) → 3on 23on
4o ① CS 2→6・△117 ﾆｭｰ FG8-9 7 FR2・左 2 ﾆｭｰGh7 ⇒ 1 (7)
↳ ⇒ 3on

5回ウラ

8・① eB DS-4・② 1B ﾌﾞC6・231 ﾌﾞCD7 ⇒ 6 (6内L) → 3on 1 ﾀﾏ
9・② ﾌﾞE7・四 hS 116 C9・① K71 BS・四 118 A1・② K89 ﾌﾞBC5 ⇒ SK 全ｾﾝﾀｰ
1・① h CBS・四 hS 120 F1・△ ﾌﾞF7 外狙い FL3・2 ﾌﾞCD6 ⇒ 7 (20) (H) 片手
2o (H)・(H) 話・四 G1・(西) 伝2(1)・① EF7・
↳ ② ST ﾌﾞG7-6 2→6セﾝ 23on
↳ △ ﾌﾞES FR3-4・四 I7・2 ﾌﾞG7 ⇒ 9 (31BL) ⇒ 3回
↳ (H) (左) 13on

3・四 C9(2ST)・1 F5 ⇒ 8(26ホーム)(H) → 6 1・2ゴロ

(適)伝令(1) ↓強風

4(走) 四h ブC8・四 ブCB8・△31 ES FL3・←4 2ナ・四hS B5・② ブC4・

↳←6・1 C6-5 ⇒ ↓(走)(7)FB → 3ゴロ RHE 1 3 0

↓ヨコヨコ～強ス

6回表 ブ埋 ブ場 3ユ

5・四 ブBS・1 FG7-8 ⇒ 4(10ホーム)(C9) ✕ 3(FP)

6・②hS ブG7・四 ブG9・四116 ブG→LS・①hS129 Gh7・②K117 ブZh6 ⇒SK

7・① G7・① G7・四 G2 118 ブh8・四 h4-3・△120 ブGh7-8 自・

↳②K119 ヲキソ・フォ h8-9 ⇒SK 2→打

6回ウラ

5・△ CBS 左 ブR・② ブFES・四 C1・△ G2-3 FL4時・

↳2 打 ブC7 ⇒ (17L) → 6(H) フィールドセカン

6・四B D8・四B CB3・①B G7・け・1B D7 ⇒ (9)FB ‥4(1E)

↳1・2ゴロ

(適)伝令(2) (投脚ウラ)

7・四 C9 3(FP)↓・四cB B3 3↓・①cB E5 3↓・1 E6 ⇒ (20B) → 6

↳2ゴロ

8・1cB C7 ⇒ ↓(1) ユ4 1B ハル(H) 満ゴロ

(適)伝令(2)(捕)

9・四 ブ・②cB ブCD7・①cB E7割・四hS B7・四 B塁 2-1・

↳ 孔 2 ブG5 ⇒ 8(25ノ) ⇒ 2ゴロ (H)(2塁)

(適)(8)→(1)清水晴, (1)→(8)

(11)右上スセ ゴロ

遠 121フロス ヒット

ス (ナナメ→ゆ) 112

1 四 A8 122・1 hG5 ⇒ 9(31BR) ⇒ 4(H)(埼)

4 1・3ゴロ

2(走)・② ZB3 112・1 GS ⇒ 8(23ホーム) → 6FB (H)(埼)

↳1・3ゴロ

3・② ZC4 112・② ZC4・中 1 ED GS ⇒ 9(30B) → 4

4(H)(埼) 1・3ゴロ

4・1 ⇒ 9(27BR) → 6 2B (埼) 1ゴロ

5・四 A1・△ FR2 124・△ CD4 FBR・② ZC5 112 FBJ ⇒ MK

(6塁) H 5 11 E 3 0

7回表

(失)(1)→(1)山下

(20)山下 右上セ ゴロ ライト

(走)120 ナナメ 山 ダ・決

ブ (ライナ×中) 101

8・② ブES→B8-9・1 D7-8 速 ⇒ 6(4)(FP) → 3ゴロ

9右・② ブh8・② ブh 88・四 B8・① C7・四 h9(2STX-2) ⇒ BB (捕ナ)

1・① Gh3-4・四 Gh9 121・② ブGS 101 h2・四 h9(2ST)・1 G6 ⇒ 6(4B)FP

↳ 3x‥3(6E) 2ゴロ

㊍ (1)→(1)木佐木
⑪左上セヨ→ ㄎヲ
古119
ブ 99(ㄎヲ中~大)~101) いっしょ
ス (ㄎヲㄎX中)

---

2. ②101 ブCD9-8 · ②100 スE5-6→G8-9(25T) · ①122 E→ED6-7 · ①121 GH6 ·
↳ スG6 ⇒ ㄱ (22L)

57 11:26

亟	1000000	153
去	200016X	9111