

第101回全国高等学校野球

PB 土井

石川基

TEAM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	R H E
高岡商業	1	2	0	0	0					
石見智翠館	0	0	0	0	0					

1B 菱野

倉谷

1 2 3 4 5 6 7 8 9
 (4)(8)(7)(9)(5)(6)(3)(2)(1)
 関河田名熊関 中迫
 山 山南
 夔本中田代和 野広
 (右)(左)(右)(左)(右)(左)(右)(左)

1 2 3 4 5 6 7 8 9
 (8)(5)(2)(9)(7)(6)(1)(3)(4)
 森井石 藤石荒菅鈴
 黒堀 黒
 田森優 井和井澤木
 (左)(左)(左)(左)(右)(右)(右)(右)(左)

ト野アテン

3.16 4.55 2.73 3.33 2.00 3.16 3.13 1.43 4.00
 0/2 1/2 1/2 1/1 0/0 0/1 0/0 0/0 0/0

右⇒左へ戻

(1) 荒井 右投 128km/h
 ス719-105-110
 カブ 95-100k-
 42-23
 320-
 (2) 遊 左 135km/h
 77-23
 32-23
 42-23
 115.

1番 △ 1 1 7 フェー ⇒ 二安 128km/h
 2番 田 1 2 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 2番 和 外 外 外 外 外 外 外 外 外
 田 ⇒ 四球
 3番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 外 外 外 外 外 外 外 外 外 外
 田 ⇒ 三塁B. 1死2塁
 4番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 四球 (2) 914
 5番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 押出四球 (1) 7
 6番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 伝礼
 6番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 4→6→3 併殺

2回ウラ ⇒ 変てん坊の 押し球 押し球
 4番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 四球
 5番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 3→6→3 1st out 戻1塁
 6番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 4→6→3 併殺
 3回表
 4番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 中飛 田
 5番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 空三振
 6番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 左飛

4回ウラ
 1番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 死球 ⇒ 伝礼
 2番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 四球
 3番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 6→4→3 併殺 2死3塁
 4番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 四球 (2) 914
 5番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 空三振
 何や7人かよーおかえ 逆7人9人12人

1回ウラ
 1番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 遊直
 2番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 中飛
 3番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 空三振

3回ウラ
 7番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 右飛 FP
 8番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 空三振
 9番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 遊直

5回表
 1番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 四球
 2番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 空三振. 2盗成功 1死2塁

2回表
 7番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 中安
 8番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 送球B ⇒ 1死2塁
 9番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 空三振
 1番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 左線本塁打 (2点)
 2番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 右安
 3番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ ニゴロ

4回表
 7番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 遊ゴロ
 8番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 投ゴロ
 9番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 空三振
 1番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 自の練習所を
 マークしておく
 2人がこの
 球
 2人に 球
 藤い ⇒ ぞろぞろに打つ
 球

5回ウラ
 6番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 左中二塁打
 7番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 遊ゴロ. 1死2塁
 8番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ 見三振
 9番 田 田 田 田 田 田 田 田 田 田
 田 ⇒ ニゴロ

5回終了のインターバル。ここ、1番大事
 ↳ 全員集まるから。

直 134
 S 120
 7人121
 カナ、130。

TEAM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	RHE
高岡商業	1	2	0	0	0	0	1	0	0	
石見智翠館	0	0	0	0	0	1	0	1	2	

投手交代のタイミング。⇒ 早め早め、交代した。

思ったとおりで、
 負けが大きい。投手が、いい。4球か。

6回表

6番 外。外。外。外。外。外。⇒ 左安
 7番 外。外。外。外。外。外。⇒ 遊ゴロ。
 8番 外。外。外。外。外。外。⇒ 四球 (2) 9人。
 9番 内。内。⇒ 中飛
 1番 外。外。⇒ コロ。

7回ウラ

7番 外。外。外。外。外。外。⇒ 中飛
 8番 外。外。外。外。外。外。⇒ コロ
 9番 (右) 中。中。⇒ 遊ゴロ

8回表

8番 外。外。外。外。外。外。⇒ 右飛
 9番 外。外。外。外。外。外。⇒ コロ
 1番 外。外。外。外。外。外。⇒ 空三振

6回ウラ

1番 外。外。⇒ 中安
 2番 外。外。外。外。外。外。⇒ 空三振
 3番 外。外。外。外。外。外。⇒ 死球 1死1-2塁
 4番 外。外。外。外。外。外。⇒ 右安 1死満塁
 5番 外。外。外。外。外。外。⇒ (1) ⇒ (2) ⇒ (3) ⇒ 2死満塁
 6番 外。外。外。外。外。外。⇒ 右安 1点
 2走本塁out (9) FP ← 訂正

8回ウラ

1番 外。外。⇒ 遊飛
 2番 外。外。外。外。外。外。⇒ 左越二塁打
 3番 外。外。外。外。外。外。⇒ 中安 (1点) ⇒ 4人
 4番 外。外。外。外。外。外。⇒ 中飛
 5番 外。外。外。外。外。外。⇒ 空三振

9回表

(右) (9) ⇒ (1) (1) 佐藤 ⇒ (9) 東田
 2番 外。外。外。外。外。外。⇒ 中安 (2番)
 3番 外。外。外。外。外。外。⇒ 3塁打 (3番)
 4番 外。外。外。外。外。外。⇒ 四球 (4番)
 ↳ 左中本、左か、左か、左か

7回表

2番 外。外。外。外。外。外。⇒ 四球
 3番 外。外。外。外。外。外。⇒ 空三振
 4番 外。外。外。外。外。外。⇒ 四球
 5番 外。外。外。外。外。外。⇒ 左安 (1点)
 (7) Ex 1人1アウト

9回ウラ

6番 外。外。外。外。外。外。⇒ 遊飛
 7番 (H) 伊藤 (左) 外。外。外。外。外。外。⇒ 空三振
 (R) 三谷
 8番 (H) 片岡 (右) 外。外。外。外。外。外。⇒ 左安 ⇒ 空三振
 9番 (右) 外。外。外。外。外。外。⇒ 右安
 1番 1死満塁

(石) (1) 迫広 ⇒ (1) 佐藤 ⇒ 2人前に代った。

6番 外。外。⇒ 左安 2死1-2塁
 7番 外。外。外。外。外。外。⇒ 遊ゴロ
 ↳ 松生流

7番 (H) 伊藤 (左) 外。外。外。外。外。外。⇒ 空三振
 (R) 三谷
 8番 (H) 片岡 (右) 外。外。外。外。外。外。⇒ 左安 ⇒ 空三振
 9番 (右) 外。外。外。外。外。外。⇒ 右安
 1番 1死満塁

TEAM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	R	H	E
高岡商業	1	2	0	0	0	0	1	0	0	2	6		
石見智翠館	0	0	0	0	0	1	0	1	$\frac{2}{9}$	0	4		

10回表

④ (R)三分 ⇒ (3)塁本 (H)片岡 ⇒ (2)天野

6番 泉 水 ⇒ 中安 *← 塁上切り*

7番 (R)志水 ¹ ⇒ ¹外: B ⇒ B三球飛

8番 1. 泉 泉 泉 2. 内 ⇒ 死球

9番 中: B ⇒ 1塁B 投ゴロ 2死 2-3塁

1番 泉 泉 ⇒ 右線三塁打 (2点)

*→ 塁上から打つと、2死
→ 塁上からの打つと、2死*

2番 泉 泉 泉 泉 ⇒ 四球 2死 1-3塁 (2) 1-4

3番 中: 入 外: 空 ④ 灰依礼 2. 外 ⇒ (6) ⇒ (4)

10回ウラ

5番 ① △ ④ ④ ④ ④ ④ ④ ④ ⇒ 左

5番 ④ (R)志水 ⇒ (1)松代 (1) ⇒ (9)

6番 ④ 行外 ⇒ 暴投 0死 2塁 (2) 1-4

④ ④ (2) 1-4 ④ 依礼 1. 外 ⇒ 遊飛

7番 (R)天野 ② 外: 空 ④ ④ ④ ④ ④ ④ ④

④ 外 ⇒ 三ゴロ 2死 3塁

8番 天野 (R) ④ ④ ④ ④ ④ ⇒ 四球

9番 中: ④ ④ ④ ⇒ 右飛

高石 9回ウラ *→ 注がヤリたい ← 勝つことが
目標になって
ない。*

高 投手交替と甲子園経験者の活躍